



## **Editais para Submissão de resumos: III Congresso Brasileiro de Processamento Mínimo e Pós-colheita de frutas, flores e hortaliças**

### **INSTRUÇÕES PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS**

O III CBPC aceitará resumos relacionados com Processamento mínimo de frutas e hortaliças e Pós-colheita de frutas, flores e hortaliças.

Os temas de envio são:

1. Comercialização e mercado
2. Fisiologia e bioquímica pós-colheita
3. Fitopatologia pós-colheita
4. Inovação em pós-colheita
5. Perdas pós-colheita
6. Processamento mínimo
7. Tecnologias pós-colheita
8. Outros

Os resumos serão avaliados por consultores ad hoc, podendo ou não serem aceitos. Resumos referentes à culturas, espécies ou temas não relacionados com o evento **não serão aceitos** e o autor não terá o valor da taxa de inscrição devolvido.

### **ORIENTAÇÕES PRELIMINARES**

1. Os resumos serão submetidos única e exclusivamente da forma online. Será permitida a submissão de até DOIS RESUMOS POR INSCRIÇÃO.
2. Primeiramente deve ser realizado o cadastramento mediante preenchimento da ficha de inscrição, no site do congresso, bem como o pagamento da taxa de inscrição.
3. Os resumos deverão ser escritos em arquivo modelo, existente no site III CBPC. Ressalta-se a necessidade do preenchimento do cabeçalho no arquivo modelo com o título do resumo e nome do(s) autor(es).
4. A Comissão Executiva do III CBPC recomenda que: a) a definição dos co-autores seja realizada com base na efetiva contribuição de cada um; b) sejam tomados os cuidados para que todos os autores tenham ciência do conteúdo do resumo a ser submetido.
5. Prazo para os autores enviarem os resumos: **Até 31 de maio de 2024.**
6. Prazo para a comissão organizadora informar os resumos aceitos na forma apresentada, aceitos com correções ou recusados: **dia 1º de agosto de 2024.**
7. As correções solicitadas pela comissão de avaliação poderão ser efetuadas até o dia **15 de agosto de 2024** e, passarão por nova avaliação.
8. O resultado final será divulgado até o dia **30 de agosto de 2024.**
9. Não serão aceitos ajustes no resumo e inclusão de autores após o término das avaliações.



10. A Comissão Científica do III CBPC poderá selecionar resumos para apresentação oral, sendo que neste caso, o apresentador será comunicado com antecedência sobre as normas para preparo e apresentação do trabalho.

**Atenção: não serão aceitos trabalhos de revisão bibliográfica.**

### **NORMAS PARA OS RESUMOS**

Os resumos deverão apresentar os seguintes itens: Cabeçalho (existente na página modelo), Título, Autor(es), Afiliação/Endereço do(s) Autor(es), Resumo, Palavras-chave. O resumo deve ser redigido em português, inglês ou espanhol.

Os textos devem ser digitados em fonte Times New Roman, tamanho 12, formato do papel A4 com espaçamento 1,5 entre linhas e margens (superior, inferior, esquerda e direita) de 3 cm. O texto deverá ser digitado em modo “justificado”.

O título deve ser redigido em fonte Times New Roman tamanho 14, em negrito, sem ponto final. Apenas a primeira letra do título e de nomes próprios deve ser maiúsculas. O título deve conter no máximo 90 caracteres, excluindo os espaços.

Os nomes dos autores devem ser redigidos em fonte 12, negrito, separados por ponto-e-vírgula (;). Serão aceitos no máximo 8 autores por resumo. O nome do apresentador do trabalho deverá ser sublinhado. Informe o(s) nome(s) próprio(s) completo(s) do(s) autor(es). Abrevie somente o(s) sobrenome(s) intermediário(s). Os números sobrescritos correspondentes a instituições e endereços, devem ser colocados após o nome completo do autor.

Os nomes de instituições e os endereços devem ser redigidos em fonte 10, separados por ponto-e-vírgula (;) com ponto final após o último. Os números correspondentes aos autores devem constar antes da instituição e o endereço. Inicie sempre pelo nome da instituição, seguido pelas suas repartições, sempre da maior para menor, separadas por barra (/). Inclua o endereço de correio eletrônico apenas do primeiro autor.

O RESUMO deverá conter no máximo 300 palavras. Palavras-chave: no mínimo de três e máximo de cinco. Apresente as palavras-chave na linha logo após o texto do resumo.

### **APRESENTAÇÃO DOS RESUMOS**

Os resumos serão apresentados na forma de pôster.

### **APRESENTAÇÃO EM PÔSTER**

11. Os pôsteres deverão ser afixados no local, pela manhã no dia informado pela Comissão Executiva do evento. Os pôsteres deverão permanecer até o fim do período de apresentação. A impressão e fixação dos pôsteres será de responsabilidade do(s) autor(es).

12. A localização do pôster seguirá o número indicado no painel, onde o mesmo deverá ser pendurado) O número do poster estará disponível na lista de resumos



aprovados.

13. Cada autor deverá estar à disposição dos interessados em consultar seu trabalho pelo período mínimo de uma hora a partir do início de cada sessão, relacionada na programação do Congresso.

14. Será efetuada a verificação da presença do autor apresentador, junto ao poster, para recebimento do certificado de apresentação e posterior publicação do resumo.

15. A Comissão Científica e a secretaria do congresso não se responsabilizam por pôsteres não retirados dos painéis após o término da seção de apresentação.

### **INSTRUÇÕES PARA ELABORAÇÃO DO PÔSTER**

16. O tamanho do pôster deverá ser de 90 cm de largura x 1,20 cm de altura.

17. O título deverá ser o mesmo do resumo.

18. Os pôsteres deverão apresentar os seguintes itens: Título, Autor(es), Endereço do(s) Autor(es), Introdução e/ou Objetivo(s), Material e Métodos, Resultados e Discussão e Conclusão. Tabelas, Figuras, Referências e Agradecimentos são opcionais.

19. Para que o texto do pôster possa ser lido a uma distância de dois metros, dê preferência ao título escrito em letras maiúsculas, grandes, com no mínimo 15 a 20 mm de altura.

20. Abaixo do título, com letras menores, deverão aparecer os nomes dos autores, Laboratório ou Departamento, Instituição, Cidade, Estado e endereço eletrônico

21. Para o texto, recomenda-se letras com no mínimo 5 a 6 mm de altura.

22. Sugere-se ilustrar os resultados experimentais com Figuras e Tabelas.

23. As citações bibliográficas, caso incluídas, devem seguir as normas da ABNT.